

बी.ए सेमेस्टर-III(CBCS)
अनिवार्य हिन्दी
पाठ्य पुस्तक- साहित्य कुसुम
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

पाठ्यपुस्तक: साहित्य कुसुम

सम्पादक: डॉ. संतोष गिरे, डॉ. श्यामप्रकाश पांडे, डॉ. राजेन्द्र मालोकर, डॉ. गजानन पोलेनवार
प्रकाशक: राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली

इकाई १ गद्य विभाग

१. मानस की धर्मभूमि (निबंध) – आ. रामचंद्र शुक्ल
२. गुण्डा (कहानी) – जयशंकर प्रसाद
३. शान्तिनिकेतन में (यात्रा साहित्य) – राहुल सांकृत्यायन
४. कलिंग विजय (एकांकी) – जगदीशचन्द्र माथुर

इकाई २ पद्य विभाग

१. कबीर (साखी) – कबीरदास
२. सूरदास (पद) – सूरदास
३. हिमान्द्री तुंग श्रृंग से – जयशंकर प्रसाद
४. पुष्प की अभिलाषा-माखनलाल चतुर्वेदी

इकाई ३ अन्य पाठ्य सामग्री

- अ. समाचार लेखन- अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व, प्रकार और भाषा
ब. विज्ञापन लेखन- अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व, प्रकार और भाषा

इकाई ४ द्रुत वाचन

- अ. निम्नलिखित रचनाकारों का सामान्य परिचय
१. शिवमंगल सिंह 'सुमन'
 २. मनोहर श्याम जोशी
 ३. रवीन्द्र कालिया
 ४. चित्रा मुदगल

ब. निम्नलिखित रचनाओं का सामान्य परिचय

१. रामप्रसाद बिस्मिल की आत्मकथा (आत्मकथा) – रामप्रसाद बिस्मिल
२. कदम मिलाकर चलना होगा (कविता) – अटल बिहारी वाजपेयी
३. महाभारत की एक सांझा (एकांकी) – भारतभूषण अग्रवाल
४. वापसी (कहानी) – उषा प्रियंवदा

31/12/22
2023 *Chetan* *W.D.* *Shivam* *2023*
2023 *NM*

बी.ए सेमेस्टर-III
अनिवार्य हिन्दी(CBCS)
प्रश्न का प्रारूप एवं अंक विभाजन
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

प्रश्न १ प्रथम इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है। $1 \times 16 = 16$

प्रश्न २ द्वितीय इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है। $1 \times 16 = 16$

प्रश्न ३ यह प्रश्न तीसरी इकाई के पूछा जायगा।

‘अ’ समाचार लेखन से तीन प्रश्न पूछे जायेंगे, जिसमें से किसी दो प्रश्न के उत्तर लिखना अनिवार्य है। $2 \times 8 = 8$

‘ब’ विज्ञापन लेखन से तीन प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं। $2 \times 8 = 8$

प्रश्न ४ यह प्रश्न चौथी इकाई से पूछा जायगा।

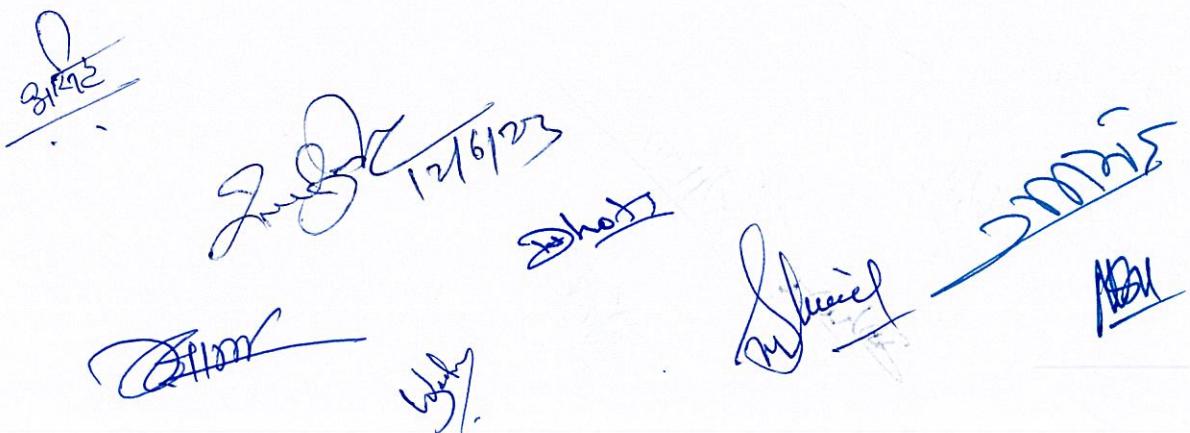
‘अ’ के अंतर्गत किसी तीन रचनाकारों का सामान्य परिचय पूछा जायेगा, जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं। $2 \times 8 = 8$

‘ब’ के अंतर्गत किसी तीन रचनाओं पर सामान्य प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं। $2 \times 8 = 8$

प्रश्न ५ प्रत्येक इकाई पर एक-एक प्रश्न पूछा जायगा। $4 \times 8 = 32$

टीप:

- प्रश्न पत्र ८० अंकों का होगा।
- २० अंक आन्तरिक मूल्यांकन के होंगे। (आतंरिक मूल्यांकन के अंक विद्यार्थी की उपस्थिति, गृहकार्य, मौखिकी एवं समग्र व्यवहार पर निर्धारित होंगे।)
- परीक्षार्थी को लिखित (Theory) एवं आतंरिक मूल्यांकन दोनों में एकत्रित (Combined) ४० % अंक प्राप्त करना अनिवार्य होगा।



बी.ए सेमेस्टर-III
हिन्दी साहित्य (CBCS)
पाठ्य पुस्तक- साहित्य शिखर
शैक्षणिक सत्र २०२२ - २०२३ से प्रस्तावित

इकाई १ एवं २

चित्रलेखा (उपन्यास)- भगवतीचरण वर्मा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली

इकाई ३ हिन्दी साहित्य का इतिहास(मध्यकाल)

भक्तिकाल: नामकरण, वर्गीकरण, भक्ति का उदय और विकास

संत साहित्य: सामान्य प्रवृत्तियां तथा प्रमुख कवि

सूफी साहित्य का उद्भव, विकास, सामान्य प्रवृत्तियां एवं प्रमुख कवि

राम भक्ति शाखा का उद्भव, विकास, विशेषताएं एवं प्रमुख कवि

कृष्ण भक्ति शाखा का उद्भव, विकास, विशेषताएं एवं प्रमुख कवि

इकाई ४

१. रस- अर्थ, परिभाषा, प्रकार एवं अवयव

२. अलंकार- शब्द अलंकार- अनुप्रास, यमक, श्लेष एवं वक्रोक्ति

अर्थालंकार- उपमा, रूपक, उत्त्रेक्षा, अतिशयोक्ति

३. शब्द शक्ति- अभिधा, लक्षणा, व्यंजना

४. काव्य गुण- माधुर्य, ओज, प्रसाद

५. काव्य दोष- अक्रमत्व, अप्रतीतत्व, ग्राम्यत्व

सन्दर्भ ग्रन्थ

१. हिन्दी साहित्य का इतिहास-आचार्य रामचंद्र शुक्ल
२. हिन्दी साहित्य का इतिहास- सं. डॉ. नगेन्द्र
३. हिन्दी साहित्य युग और प्रवृत्तियाँ- डॉ. शिवकुमार शर्मा
४. हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास- डॉ. रामकुमार वर्मा
५. भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र- डॉ. गणपतिचन्द्र गुप्त
६. भारतीय काव्यशास्त्र- डॉ. योगेन्द्रप्रताप सिंह
७. काव्यशास्त्र- डॉ. भागीरत मिश्र
८. षट्कविः विवेचनात्मक अध्ययन खंड १, २- डॉ. ओमप्रकाश शर्मा

[Handwritten signatures and marks]

बी.ए सेमेस्टर-III
हिन्दी साहित्य(CBCS)
प्रश्न का प्रारूप एवं अंक विभाजन
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

प्रश्न १ चित्रलेखा उपन्यास पर आधारित दो प्रश्न पूछे जायेगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है। $1 \times 16 = 16$
प्रश्न २ चित्रलेखा उपन्यास पर आधारित दो प्रश्न पूछे जायेगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है। $1 \times 16 = 16$

प्रश्न ३ यह प्रश्न तीसरी इकाई के पूछा जायगा. जिसमें छह प्रश्न पूछे जायेगे, उनमें से चार का उत्तर लिखना अनिवार्य है।

$$4 \times 4 = 16$$

प्रश्न ४ यह प्रश्न चौथी इकाई के पूछा जायगा. जिसमें छह प्रश्न पूछे जायेगे, उनमें से चार का उत्तर लिखना अनिवार्य है।

$$4 \times 4 = 16$$

प्रश्न ५ प्रत्येक इकाई पर एक-एक प्रश्न पूछा जायगा.

$$4 \times 4 = 16$$

टीप:

१. प्रश्न पत्र ८० अंकों का होगा।
२. २० अंक आन्तरिक मूल्यांकन के होंगे। (आतंरिक मूल्यांकन के अंक विद्यार्थी की उपस्थिति, गृहकार्य, मौखिकी एवं समग्र व्यवहार पर निर्धारित होंगे।)
३. परीक्षार्थी को लिखित (Theory) एवं आतंरिक मूल्यांकन दोनों में एकत्रित (Combined) ४० % अंक प्राप्त करना अनिवार्य होगा।

ज्ञानी
12/6/23
अभियंता
Shivani
अभियंता
Shivani
अभियंता
Shivani
अभियंता

बी.ए सेमेस्टर-IV
अनिवार्य हिन्दी(CBCS)
पाठ्य पुस्तक- साहित्य कुसुम
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

पाठ्यपुस्तक: साहित्य कुसुम

सम्पादक: डॉ. संतोष गिर्हे, डॉ. श्यामप्रकाश पांडे, डॉ. राजेन्द्र मालोकर, डॉ गजानन पोलेनवार

प्रकाशक: राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली

इकाई १ गद्य विभाग

१. आचरण की सभ्यता (निबंध) – सरदार पूर्णसिंह
२. चीफ की दावत (कहानी)- भीष्म साहनी
३. जीप पर सवार इल्लियाँ (व्यंग्य)- शरद जोशी
४. उसने कहा था (कहानी)- चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'

इकाई २ पद्य विभाग

१. तुलसी (पद) – तुलसीदास
२. बिहारी (दोहे) – बिहारी
३. हिरोशिमा-अज्ञेय
४. वीर सावरकर – कुमार हरीश

इकाई ३ अन्य पाठ्य सामग्री

- अ. संविधान में हिन्दी
 - ब. मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ (कहावतें)
- इकाई ४ द्रुत वाचन

आ. निम्नलिखित रचनाकारों का सामान्य परिचय

१. नामवर सिंह
२. स्वदेश भारती
३. ममता कालिया
४. राजेश जोशी

ब. निम्नलिखित रचनाओं का सामान्य परिचय

१. युवकों का समाज में स्थान (निबंध)- आचार्य नरेन्द्र देव
२. जहाँ लक्ष्मी कैद है (कहानी)- राजेन्द्र यादव
३. विकलांग श्रद्धा का दौर (व्यंग्य)- हरिशंकर परसाई
४. जागो फिर एक बार (कविता)- सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'



बी.ए सेमेस्टर-IV
हिन्दी साहित्य(CBCS)
प्रश्न का प्रारूप एवं अंक विभाजन
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

प्रश्न १ प्रथम इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	१X१६=१६
प्रश्न २ द्वितीय इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	१X१६=१६
प्रश्न ३ तीसरी इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	१X१६=१६
प्रश्न ४ यह प्रश्न चौथी इकाई के पूछा जायगा। जिसमें छह प्रश्न पूछे जायेंगे, उनमें से चार का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	४X४=१६
प्रश्न ५ प्रत्येक इकाई पर एक-एक प्रश्न पूछा जायगा।	४X४=१६

टीप:

- प्रश्न पत्र ८० अंकों का होगा।
- २० अंक आन्तरिक मूल्यांकन के होंगे। (आंतरिक मूल्यांकन के अंक विद्यार्थी की उपस्थिति, गृहकार्य, मोखिकी एवं समग्र व्यवहार पर निर्धारित होंगे।)
- परीक्षार्थी को लिखित (Theory) एवं आंतरिक मूल्यांकन दोनों में एकत्रित (Combined) ४० % अंक प्राप्त करना अनिवार्य होगा।

A cluster of handwritten signatures and dates in blue ink, including "2022-23", "12/16/23", "Dr. [unclear]", "Prof. [unclear]", and "Ranu".

बी.ए सेमेस्टर-IV
हिन्दी साहित्य (CBCS)
पाठ्य पुस्तक- साहित्य शिखर
शैक्षणिक सत्र २०२२ - २०२३ से प्रस्तावित

पाठ्यपुस्तक: साहित्य शिखर
सम्पादक: डॉ. संतोष गिरे, डॉ. श्यामप्रकाश पांडे, डॉ. राजेन्द्र मालोकर, डॉ गजानन पोलेनवार
प्रकाशक: राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली

इकाई १

कबीरदास
जायसी

इकाई २

तुलसीदास
सूरदास

इकाई ३

बिहारी
रहीम

इकाई ४ द्रुत वाचन- इसके अंतर्गत निम्नलिखित रचनाकारों का संक्षिप्त परिचय अपेक्षित है.

संत नामदेव, रैदास, नानक देव, मीराबाई, रसखान, केशवदास, घनानंद, भूषण

21/2/23
21/2/23
21/2/23
21/2/23
21/2/23
21/2/23

बी.ए सेमेस्टर-IV
अनिवार्य हिन्दी(CBCS)
प्रश्न का प्रारूप एवं अंक विभाजन
शैक्षणिक सत्र २०२२ -२०२३ से प्रस्तावित

प्रश्न १ प्रथम इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है।	१X१६=१६
प्रश्न २ द्वितीय इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य है।	१X१६=१६
प्रश्न ३ यह प्रश्न तीसरी इकाई के पूछा जायगा।	
‘अ’ संविधान में हिन्दी से तीन प्रश्न पूछे जायेंगे, जिसमें से किसी दो प्रश्न के उत्तर लिखना अनिवार्य है।	२X४=८
‘ब’ मुहावरे एवं कहावतें पर सात प्रश्न पूछे जायेंगे जिसमें में से किन्हीं पांच के अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग करना अनिवार्य हैं।	२X४=८
प्रश्न ४ यह प्रश्न चौथी इकाई के पूछा जायगा।	
‘अ’ के अंतर्गत किसी तीन रचनाकारों का सामान्य परिचय पूछा जायेगा, जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	२X४=८
‘ब’ के अंतर्गत किसी तीन रचनाओं पर सामान्य प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।	२X४=८
प्रश्न ५ प्रत्येक इकाई पर एक-एक प्रश्न पूछा जायगा।	४X४=१६

टीपः

- प्रश्न पत्र ८० अंकों का होगा.
 - २० अंक आन्तरिक मूल्यांकन के होंगे। (आतंरिक मूल्यांकन के अंक विद्यार्थी की उपस्थिति, गृहकार्य, मौखिकी एवं समग्र व्यवहार पर निर्धारित होंगे।)
 - परीक्षार्थी को लिखित (Theory) एवं आतंरिक मूल्यांकन दोनों में एकत्रित (Combined) ४० % अंक प्राप्त करना अनिवार्य होगा।

A photograph of a white envelope with handwritten blue ink signatures and dates. The envelope features several diagonal blue lines. At the top left, there is a signature followed by the date '12/6/23'. To the right, another signature is followed by '2023'. In the center, there is a signature above the word 'Walt'. On the right side, there is a signature above the word 'Lester', and at the bottom right, there is a signature above the word 'Mai'.